

# 2022-23

# Pick-up Kurse

Berufsbegleitende Fortbildung für Lehrende aller Schultypen,  
Instrumental- und Gesangslehrende und andere Interessierte

## Musik erfahren durch Bewegung und Tanz

### Tango Argentino im Unterricht

- Tango Argentino: historische Hintergründe zu Musik und Tanz
- Aufstehen und Ausprobieren: physischer Zugang zur Tango-Musik
- Ideen zum Einsatz von Tanz und Bewegung als gezielte Grundlage für musikalische Interpretation mit Schülerinnen\*Schülern

#### KURSLEITERIN

**Kendra Stepputat**  
(Ethnomusikologin, Tangoforscherin, KUG)

#### TERMIN

12. November 2022

# 1

## Songwriting im Unterricht

### Lieder schreiben leicht gemacht

#### Basics des Songschreibens:

- Berühmte Songs analysieren und imitieren: Wovon leben sie? Was ist die Hook? Welche Teststelle macht sie zum Hit?
- Selbst Songs schreiben: Von Pop bis Jazz, von Singer-Songwriter bis R'n'B
- Durch konkrete Aufgabenstellungen selbst Grammy-verdächtige Songs komponieren (versprochen!)

#### KURSLEITERIN

**Susana Sawoff**  
(Sängerin, Pianistin und Songwriterin)

#### TERMIN

3. Dezember 2022

# 2

## Atmen & schön sein

### Auf der Bühne nur ich

- Die Kunst der Begegnung: pur, authentisch, durchlässig JA zu mir und meinem Gegenüber
- Mutig sein: Altbekanntes abstreifen, Neuland entdecken
- Und ganz nebenbei: atmen & schön sein
- Improvisationstheater – Basics

#### KURSLEITERIN

**Carola Gartlgruber**  
(Improvisationstheaterspielerin/-trainerin,  
Rote Nasen Clowndoctor)

#### TERMIN

11. März 2023

# 3

## Crossover Pop-Ensemble

### Popmusik (auch) mit klassischen Instrumenten

- Kommunikation und Interaktion beim Musizieren
- Unterschiedliche Niveaus musizieren gemeinsam
- Einfache Improvisationsübungen und -spiele
- Welche Instrumente übernehmen welche musikalischen Funktionen?
- Wie viel oder wie wenig kann, darf und soll ich spielen?

#### KURSLEITER

**Alexander Christof**  
(Musiker und Musikpädagoge)

#### TERMIN

25. März 2023

# 4

## Musiktherapie

### Musik kann mehr

- Grundlagen der Musiktherapie und ihre wichtigsten Schulen
- Psychodynamisches Verständnis und Beziehungserleben in Improvisationsspielen
- Unterschiede zwischen künstlerischer und musiktherapeutischer Improvisation
- Einsatz von Musik in der Behandlung körperlicher und/oder psychisch belasteter Menschen in Theorie und Methodik

#### KURSLEITER

**Christian Münzberg**  
(Musik- und Psychotherapeut, KUG)

#### TERMIN

5.-7. Mai 2023

# 5

## Schüler\*innen für neue Instrumente begeistern

### Das Konzept des *Instrumentenkarussells*

- Didaktische Grundlagen für Instrumentenvorstellungen in Kleingruppen
- Unterrichtsmaterialien: Spiele, Musikstücke und Übungen, die immer funktionieren
- Das kleine Einmaleins des Gruppenmanagements
- Tipps zu Organisation und Logistik des Gruppenunterrichts

#### KURSLEITER

**Jan Jachmann**  
(Universitätsprofessor für IGP, KUG)

#### TERMIN

13. Mai 2023

# 6

## „...eine kleine Geige möcht' ich haben...“

### Erstbegegnung mit großen und kleinen Streichinstrumenten

Vermittlung der Grundlagen von Instrumentenvorstellungen unter Einbeziehung

- einer (gemischten) Gruppensituation
- von Solmisation als klanglichem Wegweiser
- rhythmischer Sprachbausteine als Fundament
- spielerischer Bedürfnisse von großen und kleinen Interpret\*innen

#### KURSLEITERIN

**Juliane Gilbert**  
(Cellopädagogin, Fachdidaktikerin, Programmleiterin für  
Instrumentenvorstellungen)

#### TERMIN

3. Juni 2023

# 7

## 1 x 1 der Tanzkomposition

### Tanz unterrichten & Tanz gestalten leicht gemacht

- Spaß mit Tanzspielen
- Kreative Aufgabenstellungen anleiten
- Fantasievolles Bewegungsmaterial durch Impulse erfinden
- Schüler\*innengerechte Choreografien aus dem Ärmel schütteln

#### KURSLEITERIN

**Astrid Weger-Purkhart**  
(Tanz- und Kunstpädagogin, Mozarteum Salzburg)

#### TERMIN

17. Juni 2023

# 8

## Anmeldung

### und nähere Informationen

online unter [impk.kug.ac.at](http://impk.kug.ac.at) > Pick-up-Kurse

## Kosten

Kurse 1-4 und 6-8: **110 €**

Kurs 5: **180 €**

**20% Rabatt** bei Buchung von zwei Kursen

**30% Rabatt** bei Buchung von drei und mehr Kursen

#### KONTAKT

Universität für Musik und darstellende Kunst  
Institut für Musikpädagogik  
Leonhardstraße 82-84, A-8010 Graz  
T +43 316 389-3458  
E [pickup@kug.ac.at](mailto:pickup@kug.ac.at)  
[impk.kug.ac.at](http://impk.kug.ac.at)